

Anna B. Kowalska

Joanna Wojtkowiak, *Skandynawskie wpływy kulturowe w Wolinie (IX–XI wiek)*,
Wrocław 2012, 162 s.
ISBN 978-83-935760-3-6

Praca młodej badaczki z Uniwersytetu Wrocławskiego napisana na podstawie pracy magisterskiej podejmuje ambitną próbę wykorzystania perspektywy antropologicznej w interpretacji przedmiotów związanych ze sztuką skandynawską we wczesnośredniowiecznym Wolinie. Autorka poprzez znaleziska archeologiczne i ich charakter ukazuje zmienność relacji pomiędzy Słowianami i Skandynawami, od konfliktu poprzez współistnienie w ramach wieloetnicznego ośrodka rzemieślniczo-handlowego do unifikacji kulturowej charakterystycznej dla ośrodków strefy nadbałtyckiej. Swoją rolę Autorka osiąga poprzez analizę osadnictwa słowiańskiego wokół Wolina, rozplanowania przestrzennego i rozwoju urbanizacyjnego samego Wolina oraz przedmiotów „osobistych” o charakterze „identyfikatorów kultury”, w tym ozdób, skarbów złomu srebrnego, brązowych trzewików pochw, łyżek i innych ornamentowanych przedmiotów drewnianych oraz grzebieni kościanych. Rozważania kończą uwagi na temat możliwości poszukiwania tożsamości mieszkańców wczesnośredniowiecznego Wolina w źródłach pisanych: arabskich, łacińskich i skandynawskich.